

Pressemitteilung



Simon Janz

**Die Rolle von Bilderbüchern im literarischen
Lernen der Kinder- und Jugendbuchliteratur**
Die Kindermann-Verlagsreihe
"Poesie für Kinder"

76 Seiten
Germanistik

erhältlich als:

E-Book (pdf, epub, mobi)
E-Book-Preis € 29,99 (D, A)
E-Book-ISBN: 978-3-346-97120-3

Print-Buch (PoD)
Print-Preis € 42,95 (D, A)
Print-ISBN: 978-3-346-97121-0

Im November 2023 erschienen.



Simon Janz

**Die Rolle von Bilderbüchern im
literarischen Lernen der Kinder-
und Jugendbuchliteratur**

Die Kindermann-Verlagsreihe "Poesie für Kinder"

GEISTESWISSENSCHAFTEN Academic Plus

<https://www.grin.com/document/1417014>

Literarisches Lernen vermitteln anhand von Bilderbüchern

Bilderbücher gewinnen als Medium immer mehr an Bedeutung. Sie vermitteln literarische Kompetenzen, wobei die Kompetenz des literarischen Lernens immer wichtiger wird. Die Arbeit „Die Rolle von Bilderbüchern im literarischen Lernen der Kinder- und Jugendbuchliteratur. Die Kindermann-Verlagsreihe *Poesie für Kinder*“ von Simon Janz betrachtet genauer, wie Bilderbücher literarisches Lernen fördern, um bereits Kindern in der Primarstufe einen ganzheitlichen Zugang zu Literatur zu ermöglichen. Das Buch ist im November 2023 bei Academic Plus erschienen.

Literarische Kompetenz, und damit einhergehend auch literarisches Lernen, sind zentrale Punkte in der Entwicklung von Kindern und Jugendlichen. Es handelt sich hierbei um einen Lehr- und Lernprozess, den es bereits in der Grundschule zu vermitteln gilt. Dabei spielen verschiedene Aspekte eine wichtige Rolle. Die Arbeit „Die Rolle von Bilderbüchern im literarischen Lernen der Kinder- und Jugendbuchliteratur. Die Kindermann-Verlagsreihe *Poesie für Kinder*“ von Simon Janz legt bei der Vermittlung von literarischem Lernen den Fokus

auf Kinderbücher der Kindermann-Verlagsreihe „Poesie für Kinder“ und analysiert diese hinsichtlich verschiedener Dimensionen.

Bilderbücher als Potenzial für den literarischen Bildungsprozess

Was definiert ein Bilderbuch und wie funktioniert eigentlich eine Bilderbuchanalyse? Diese und weitere Aspekte hinterfragt Simon Janz in seiner Arbeit „Die Rolle von Bilderbüchern im literarischen Lernen der Kinder- und Jugendbuchliteratur“ und legt damit einen Grundstein für Lehrer:innen, aber auch für Schüler:innen bei der Vermittlung und dem Erlernen literarischer Kompetenzen. Dabei setzt er den Fokus auf zwei Texten aus der Verlagsreihe „Poesie für Kinder“: „Der Zauberlehrling“ und „Der Panther“. Diese analysiert er anhand des sechsdimensionalen Modells der Bilderbuchanalyse nach Michael Staiger und arbeitet anschließend heraus, welches Potenzial für literarisches Lernen diese Texte bergen. Des Weiteren bezieht er sich auch immer auf die elf Aspekte literarischen Lernens nach Spinner und schlägt so eine Brücke zwischen den beiden Bereichen. Daraus entstehen wertvolle Umsetzungsmöglichkeiten, die es weiter zu erforschen und auch im Unterrichtskontext anzuwenden gilt.

Das Buch ist im November 2023 bei Academic Plus erschienen (ISBN: 978-3-346-97120-3).

Direktlink zur Veröffentlichung: <https://www.grin.com/document/1417014>

Kostenlose Rezensionsexemplare sind direkt über den Verlag unter presse@grin.com zu beziehen.

Schlagworte: Bilderbücher, literarisches Lernen, Kinder, Literatur, sprachliche Grundbildung, Grundschule

Pressekontakt:

GRIN Verlag / GRIN Publishing GmbH
Trappentreustraße. 1
80339 München
Tel: +49-(0)89-550559-0
Fax: +49-(0)89-550559-10
presse@grin.com
www.grin.com