Want vs. Need: Was will deine Figur und was braucht sie wirklich?

Eine überzeugende Figur hat nicht nur ein Ziel, sondern auch innere Bedürfnisse, Ängste und Überzeugungen, die ihre Entscheidungen beeinflussen. Mit diesem Reflexionsbogen findest du heraus, was deine Hauptfigur erreichen möchte (*Want*), was sie wirklich braucht (*Need*) und wie daraus eine glaubwürdige Charakterentwicklung entsteht.

Name deiner Figur: _____

1. Want: Was möchte deine Figur?

Want beschreibt das bewusste Ziel deiner Figur. Es treibt ihre Handlungen und damit häufig auch den Plot voran.

Was möchte deine Figur unbedingt erreichen?

Warum ist ihr dieses Ziel so wichtig?

Was ist sie bereit zu tun oder zu opfern, um ihr Ziel zu erreichen?

---

2. Need: Was braucht deine Figur wirklich?

Need beschreibt ein tieferliegendes inneres Bedürfnis. Häufig erkennt deine Figur zunächst selbst nicht, was sie wirklich braucht.

Was braucht deine Figur, um sich persönlich weiterzuentwickeln?

Welche Angst oder falsche Überzeugung steht ihr dabei im Weg?

Warum fällt es ihr schwer, dieses Bedürfnis zu erkennen oder zuzulassen?

🔗 **Website:** https://www.grin.com/selfpublishing
📧 **Kontakt: info@grin.com**
📍 **Verlagssitz: München**

3. Der Konflikt: Wenn Want und Need aufeinanderprallen

Besonders spannend wird eine Geschichte, wenn das bewusste Ziel und das innere Bedürfnis einer Figur miteinander in Konflikt geraten.

Inwiefern stehen Want und Need deiner Figur im Widerspruch zueinander?

Welche Entscheidung bringt deine Figur ihrem Want näher, aber ihrem Need weiter weg?

Welches Ereignis könnte deine Figur dazu bringen, ihre bisherigen Überzeugungen zu hinterfragen?

4. Die Entwicklung: Wie verändert sich deine Figur?

Am Ende einer Geschichte muss deine Figur nicht unbedingt bekommen, was sie wollte. Entscheidend ist, dass ihre Entwicklung nachvollziehbar bleibt.

Erreicht deine Figur am Ende ihr ursprüngliches Want?

Erkennt oder erfüllt sie im Laufe der Geschichte ihr Need?

Was hat deine Figur am Ende gelernt und wie unterscheidet sie sich von ihrem früheren Ich?

5. Dein Figurencheck

Überprüfe abschließend, ob Want und Need in deiner Geschichte sinnvoll miteinander verbunden sind.

☐ Meine Figur hat ein klares, nachvollziehbares Ziel.

☐ Ich weiß, welches innere Bedürfnis hinter ihrem Verhalten steckt.

☐ Want und Need beeinflussen ihre Entscheidungen und Konflikte.

☐ Die äußere Handlung und die innere Entwicklung hängen zusammen.

☐ Die Veränderung meiner Figur ist am Ende nachvollziehbar.

Vervollständige diese beiden Sätze.

Meine Figur will:

Aber eigentlich braucht sie:

Platziere diesen Satz sichtbar – in deinem Schreibdokument, Notizbuch oder Arbeitsbereich.

6. Abschließender Gedanke

Eine überzeugende Figur muss nicht immer bekommen, was sie will. Viel wichtiger ist, was sie auf ihrem Weg lernt und wie sie sich dadurch verändert. Nutze deine Antworten, um Want und Need miteinander zu verbinden und daraus spannende Konflikte und eine glaubwürdige Charakterentwicklung entstehen zu lassen.

Vertiefende Tipps findest du im passenden Magazinartikel:
> Want vs Need: Was deine Figur wirklich braucht